

Barriial

GÁLDAR, 2017





Saluda de la Comisión



La celebración de las Fiestas Mayores de Ntra. Sra. de los Desamparados convierte a Barrial en un foco de atención en todo el Noroeste de la isla y también representa un auténtico reclamo para otros puntos de la geografía isleña.

El Pregón, la Fiesta Canaria con Baile de Taifa, la Feria de Artesanía, el Día Dedicado a los Niños, la Rama, la Cabalgata de Carrozas, la Gala de Elección y Coronación; y otras muchas más actividades culturales, deportivas y musicales como son las conferencias, conciertos y competiciones o juegos deportivos, conforman la programación de este año. Esta Comisión ha elaborado este programa con el esfuerzo y humildad que nos permiten los tiempos que corren, con el firme propósito de que estas fiestas sean celebradas por todos los barrialeses, grandes y pequeños, y también por todos aquellos que nos visitan en estos días, y lo haremos en armonía y con respeto, sin olvidar a los que ya no se encuentran entre nosotros.

Este año celebramos una fecha inolvidable para la historia de este barrio, el 40 Aniversario de la fundación de nuestra Asociación de Vecinos Amagro (1977-2017), motivo que nos llena de un enorme orgullo al comprobar el grado de implicación que ha tenido la Asociación durante muchos años en el desarrollo de nuestro barrio. Así lo confirma el Dr. Juan Sebastián López García, Profesor del DACT de la Escuela de Arquitectura ULPGC y Cronista Oficial de la Ciudad de Gáldar en su artículo "Parroquia e Iglesia Ntra. Sra. De los Desamparados de Barrial":...*"En este proceso fue determinante la Asociación de Vecinos Amagro, auténtico motor de la creación de una centralidad donde se emplazaron espacios urbanos y arquitectónicos, necesarios y útiles para la ciudadanía y su calidad de vida"*...

Queremos agradecer a todos los vecinos y colectivos de este barrio que año tras año colaboran para que estas fiestas no decaigan y que tengan afán de superación como en ediciones anteriores.

También deseamos dar el agradecimiento al Ayuntamiento de la Real Ciudad de Gáldar, Cabildo Insular de Gran Canaria, Gobierno de Canarias, casas comerciales y personas que hacen posible este variado y amplio programa.

En nombre de la Comisión de Fiestas, Asociación de Vecinos Amagro y en el mío propio les deseo ¡Felices Fiestas¡.

Un abrazo
José María Rodríguez Quintana

Saluda del Alcalde



Regresan a nuestra querida Barrial las Fiestas Patronales en honor a Nuestra Señora de los Desamparados y la Comisión de Fiestas y la Asociación Vecinal "Amagro" se vuelcan en organizar y preparar una programación en su honor, con la mirada puesta en la participación y en la merecida alegría de sus vecinos.

Como Alcalde y en nombre de toda la Corporación Municipal les expreso mi sincera felicitación y nos unimos a ellas, invitándoles al encuentro y al reconocimiento de los valores y el carácter de esta barrial galdense.

El sentimiento de arraigo del que dan testimonio los vecinos de Barrial se reconoce en cada uno de los actos que tienen lugar en este mes de agosto, cuando sus calles, la sede vecinal, la Plaza y la Parroquia viven, día a día, el latido de estas fiestas y acogen el sentimiento de querer compartir el orgullo de pertenencia a este barrial.

Unas puertas abiertas a todas las personas que visitan Barrial en pleno verano, con su Fiesta Canaria y Baile de Taifa, con la Rama, con los bailes, conciertos y verbenas, con las carrozas y elección de Reina, y por supuesto, con sus reconocimientos a la gente que tanto lo merece.

En este año, además, mi felicitación al Pregonero de las Fiestas Patronales de Barrial, al compañero y amigo, el concejal de Urbanismo, Vías y Obras, Vivienda y Medio Ambiente, Heriberto Reyes Sánchez, hijo del barrial y gran defensor y conocedor de las demandas e inquietudes de este barrial, en el que este año hemos emprendido una importante actuación, como la reforma y rehabilitación de sus viviendas sociales.

Y muy pronto, se llevará a cabo la revitalización y cubierta del techado de la cancha de Barrial, anexa a la Iglesia, para disfrute de todos los vecinos que bien lo merecen.

Son estas fiestas las de la participación, situando la convivencia y la devoción por la Patrona entre las prioridades vitales de estos días de celebración. Son estas fiestas la recompensa a todo un año de trabajo y esfuerzo. Y son estas fiestas para recordar a los que ya no están con nosotros y para mostrar todo el cariño y afecto a los que necesitan nuestro apoyo y nuestra solidaridad.

Nos llena de mucho orgullo compartir con ustedes la devoción a Nuestra Señora de los Desamparados y les expresamos los mejores deseos para disfrutar con sana y generosa alegría estos próximos días, en el que haremos acopio de nuevas ilusiones para seguir trabajando por esta querida Barrial.

Con todo mi afecto, ¡Felices Fiestas!

Teodoro C. Sosa Monzón



*Bajo tu amparo nos acogemos, Santa Madre de Dios,
No desoigas las suplicas que te presentamos en
nuestras necesidades.
Antes bien, escúchalas y acógelas favorablemente.
Amén.*

Saluda del Párroco



Con esta sencilla oración los primeros cristianos se dirigían a la Virgen María, para pedir su amparo y protección. Una oración que, por su antigüedad y belleza, la Iglesia ha conservado y rezado durante muchos siglos.

Al celebrar las fiestas Patronales de Barrial de Gáldar, volvemos a mirar a Ella, la Virgen María, nuestro amparo en todos los momentos de nuestra vida. La bellísima imagen, obra de D. Juan Borges Linares, que conservamos en nuestra Parroquia nos recuerda constantemente la protección de la virgen. Como los niños que el escultor galdense pone a los pies de la virgen, así queremos sentirnos nosotros bajo el manto y la protección de Santa María de los Desamparados.

En estos días de agosto, al celebrar las fiestas patronales; ella nos vuelve a invitar a escuchar a su hijo Jesús. Las fiestas serán una oportunidad para renovar en nosotros la alegría de vivir el Evangelio; la alegría de vivir nuestra fe. Los distintos actos programados son oportunidad para estar juntos, para alegrarnos de la compañía de los vecinos, para disfrutar de nuestra cultura y nuestras costumbres... en definitiva las fiestas son una oportunidad para sentirnos más comunidad, más y mejores hijos de Dios.

Durante estos días, el tiempo va a otro ritmo, nuestro espacio vital se viste de alegría, color e ilusión para recordarnos que la vida, con sus dulzuras y amarguras, es una gran oportunidad que Padre Dios nos ha regalado.

La Parroquia, la Asociación de Vecinos "AMAGRO" y la Comisión de Fiestas hacen un importante esfuerzo para que todos disfrutemos de las fiestas. Tenemos que ser agradecidos con esta labor y unimos en todo para el disfrute general. Todos estamos llamados a participar y colaborar, a unir nuestras vidas en estos días para que las Fiestas sean expresión de la unión que vivimos en nuestro Barrio y en nuestra comunidad cristiana todos los días del año. A todos, les deseo unas felices fiestas y que nos sintamos arropados y amparados por nuestra Madre celestial.

Marco Jesús Arencibia Cabrera
Párroco



Actos Religiosos

Sábado, 19 de agosto

-A las 18,00 hs., Celebración de la **EUCARISTÍA**.

-A las 18,45 hs., **OFRENDA** a Ntra. Sra. de los Desamparados.

Miércoles, 23 de agosto.

-A las 18,30 hs., **REZO DEL ROSARIO**.

-A las 19,00 hs., **EUCARISTÍA**. La animarán todos los agentes de pastoral. Al finalizar **ASAMBLEA** de todos los que prestan su servicio en la comunidad.

Jueves, 24 de agosto.

-A las 18,30 hs., **REZO DEL ROSARIO**

-A las 19,00hs., Celebración de la **EUCARISTÍA**. Pediremos y rezaremos por todos los enfermos del Barrio. Dentro de la celebración recibirán el Sacramento de la Unción, los enfermos que participen.

Viernes, 25 de agosto.

-A las 18,30 hs., **REZO DEL ROSARIO**

-A las 19:00h. celebración de la **EUCARISTÍA**. Pediremos por todos los difuntos del Barrio.

Domingo, 27 de agosto.

-A las 12,00 hs., **SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA EN HONOR A NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS**. Presidirá la celebración el Rvdo. Don Francisco García Socorro, párroco de Arguineguín. Animará la celebración el Coro Parroquial. Al finalizar tendremos la **PROCESIÓN** por el recorrido de costumbre.



Semblanza del Pregonero

Heriberto José Reyes Sánchez nació en Barrial el 22 de febrero de 1981, hijo de Francisco Reyes Molina y Pepa Sánchez Mendoza, propietarios del conocido "Bar de Fran" situado en la calle lateral del Estadio y nieto de Ricardita Molina Pérez, recordada en nuestro barrio como activa promotora para la construcción de la Iglesia de la Virgen de los Desamparados.



Concluidos sus estudios de Primaria en Barrial y de Secundaria en el Instituto Saulo Torón, cursó los Estudios Superiores de Arquitectura en la ULPGC a falta de la entrega del Proyecto Final de Carrera, el cual está realizando en la actualidad. Realizó el Máster de Derecho Urbanístico en Canarias en su 4ª edición entre los años 2007 – 2009.

Desde el año 2006 colabora en la gestión de la empresa familiar, propietaria a su vez de la Villa Deportiva Gáldar, situada en la calle Escribano Hernando de Écija de este barrio.

A partir del año 2011, es concejal en el Excmo. Ayuntamiento de Gáldar, ostentando en esta legislatura las Concejalías de Urbanismo, Medio Ambiente, y estas últimas le ampliaron la de Vías y Obras y Alcantarillado, representando a nuestro barrio en el grupo de gobierno municipal.

Corte Infantil 2016

Reina Infantil:

Melani García González

Damas Infantiles:

Ana Cristina Godoy,

Alejandra García,

Irima Delgado y

Aitana Rodríguez.



Corte Juvenil 2016

Reina Juvenil:

Ylenia del Pino

Afonso Brito.

Damas de Honor:

Carmen Monzón,

Paola Suárez y

Dara Jorge.





Parroquia e Iglesia Ntra. Sra. de los Desamparados de Barrial, Ciudad de Gáldar

Desde la época de la conquista hasta la tercera década del XX Gáldar sólo contó con una parroquia, la matriz de Santiago (antiguo Beneficio de real provisión), de la que se habían segregado las de Santa María de Guía, la Concepción de Agaete, ambas en el siglo XVI, y San Matías de Artenara en el siglo XVIII. En la primera mitad del siglo pasado se crearon las de Santo Domingo de Guzmán de Juncalillo (1928), San José de los Caideros (1940) y San Isidro Labrador (1943). En 1963 se erigió la parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Fátima en el barrio de La Montaña, aunque no fue efectiva hasta enero de 1970 con la llegada de su primer párroco. Antes de finalizar la centuria, el 13 de diciembre de 1990 el obispo Ramón Echarren Ysturiz firmó el decreto de creación de nuevas parroquias en la diócesis de Canarias, entre las varias que se erigen en Gáldar estaban las de Nuestra Señora de los Desamparados (Barrial) y San Pedro González Telmo (Puerto de Sardina), que se segregaron de San Isidro Labrador. De todas las galdenses sólo fueron efectivas las dos citadas que comenzaron su vida parroquial propia en común.

Con la transición democrática, Barrial asiste a una importante transformación gracias a iniciativas vecinales que tuvieron el apoyo del Ayuntamiento, otras instituciones y empresas, de tal manera que constituye el ejemplo más claro y notable de reforma interior urbana de un núcleo de la comarca. El barrio carecía de mucho y sólo contaba con el "Estadio Barrial" como elemento distintivo, icono histórico del fútbol insular (inaugurado en 1943). La planificación de una serie de obras condujo a dotarlo de las variadas infraestructuras que dieron como resultado el que se convirtiera en un barrio modelo con un equipamiento muy superior al de núcleos similares de Canarias. En este proceso fue determinante la Asociación de Vecinos Amagro, auténtico motor de la creación de una centralidad donde se emplazaron espacios urbanos y arquitectónicos, necesarios y útiles para la ciudadanía y su calidad de vida. En una rápida secuencia habría que resaltar el año 1977 como el de la constitución de la referida asociación vecinal, 1981 fecha de la colocación de la primera piedra del complejo cívico, vecinal, religioso, cultural y



deportivo, que culminó con la construcción de la plaza José Rodríguez Quintana (1983), del Centro Vecinal Amagro (inaugurado el 27 de julio de 1984, ampliado en una segunda fase), la cancha deportiva, parque infantil e iglesia de Nuestra Señora de los Desamparados (Véase J. S. López García y A. J. Díaz Díaz: "La periferia del centro histórico en el siglo XX: los nuevos barrios. El caso de Barrial, Gáldar, Gran Canaria". X Simposio sobre Centros Históricos y Patrimonio Cultural de Canarias. CICOP, Gáldar, 2006, p.100).

El 18 de julio de 1966 se había bendecido en la iglesia de San Isidro Labrador la escultura de Nuestra Señora de los Desamparados, obra de Juan Borges Linares (Gáldar, 1941-2004), proclamada patrona del barrio, que quedó custodiada hasta la construcción del templo en la casa de Ricarda Molina Pérez. La presencia de la imagen consolidó la celebración de las fiestas de Barrial, que ya cumplieron su medio siglo. La denominación mariana elegida es poco frecuente en Canarias, posiblemente por ser oriunda de Valencia (Mare de Déu dels Desamparats) y darse la circunstancia histórica que Canarias junto con América tuvo menos relación con la corona de Aragón más volcada al Mediterráneo que con la de Castilla muy vinculada al Atlántico. Es la única parroquia del archipiélago que lleva su nombre, aunque hay que señalar que su relación con la Verge valenciana es sólo con la advocación, ya que la iconografía de la efigie galdense no sigue la que los levantinos denominan cariñosamente la Geperudeta ("la corcovadita"), donde el Niño porta una cruz y la Virgen una azucena. Borges Linares ofreció una nueva versión de bulto redondo, de gran elegancia y sin atributos: María de pie sostiene a Jesús en la mano izquierda, mientras da la derecha a una niña y a sus pies duerme un infante.

El programa constructivo de Barrial incluyó la edificación de la iglesia, que presidiría la referida plaza principal del barrio. A los efectos, el Ayuntamiento cedió los terrenos el 2 de junio de 1980, realizándose la bendición de la primera piedra el 12 de junio de 1981 y quedando abierto al culto en 1984 con la entronización de la imagen de la patrona (Ibidem). Tal como se ha anotado, en 1990 se produce la declaración parroquial, pero la cesión al Obispado de Canarias se retrasó unos años por trámites administrativos, siguiendo atendida por los sacerdotes titulares de San Isidro Labrador. La vida parroquial propia se inicia en septiembre de 1993 con la designación de Ricardo Miranda Marrero como primer párroco que también regentaría San Pedro González Telmo del Puerto de Sardina, circunstancia que continuará con sus sucesores: José Miguel Martín González, Pedro Perdomo Navarro, Joaquín Palomino González, José Eusebio Sánchez

Domínguez, Benjamín Ramírez Díaz, Antonio Juan López González, Alexis Moreno García y Heriberto Martín Molina. A partir del nombramiento de Sebastián Grimón Castellano y los siguientes Domingo Muñoz Pérez y Marcos Arencibia Cabrera, un solo cura atenderá las parroquias de los barrios de San Isidro y Barrial, además del Puerto de Sardina (datos facilitados por Fernando Rodríguez Suárez).

La iglesia de Nuestra Señora de los Desamparados es de tres naves de tipo basilical, con la del medio más ancha, alta y larga al integrar la capilla mayor, a dos aguas, y las laterales de menor altura a un agua, todas con cabeceras de testeros planos. En la nave del evangelio está el altar del Santísimo, con el mural donde tres personas de distintas edades están en un primer plano que tiene por fondo el paisaje de Amagro con su cruz. Por su parte, en el lado de la epístola está como temática pictórica el desaparecido drago de Grimón, que da sombra a una pareja que lleva a presentar a su hijo ante la patrona, cuya imagen sobre pedestal está allí entronizada. Sendos murales están enmarcados por un arco de cantería y son obra del artista güimarero Javier Eloy Campos Torres, que los realizó en 1994. El presbiterio tiene un gran rosetón con vidriera de Juan Antonio Giraldo Fernández de Sevilla y está presidido por el Cristo de la Expiración, realizado en Valencia de factura moderna y elegante. Del autor citado son los vitrales de los ventanales laterales de la nave mayor y el ventanal de medio punto del frontis. A los pies de la iglesia está al culto la Santa Cruz, que protagoniza la fiesta del 3 de mayo y delante del altar de Nuestra Señora se ubica la pila bautismal en piedra de Arucas, donada por Santiago García Ramos.

En el volumen exterior de la iglesia destaca la nave central que sobresale, sólo superada en altura por la torre que se levanta en el extremo derecho de la cabecera, rematada por el cuerpo de campanas que tiene balconada perimetral y con chapitel de tejas (iniciada en 1999 y concluida en 2004), como todas las cubiertas del edificio. En su conjunto es de líneas sencillas, predominando los paramentos blancos y en su fachada luce una galería a dos aguas que se sitúa delante de la puerta principal, con cuatro columnas que soportan dinteles a cada lado del arco central. La iglesia de Nuestra Señora de los Desamparados es un destacado ejemplo de arquitectura religiosa siendo la tercera y última de tres naves que se construyó en Gáldar, tras la fábrica neoclásica de Santiago (1778, uno de los templos de mayor dimensión de Canarias) y San José de los Caideros, mientras comparte la característica de torre única con las iglesias de San Isidro Labrador y Nuestra Señora del Rosario de Fátima.

Dr. Juan Sebastián López García
Profesor del DACT, Escuela de Arquitectura ULPGC
Cronista Oficial de la Ciudad de Gáldar



40 Aniversario

Asociación de Vecinos Amagro 1977 - 2017

Con la llegada de las fiestas a nuestro barrio en Honor a la Virgen de los Desamparados, no podemos olvidar nuestros orígenes, nuestro trabajo, nuestro sacrificio y el valor que han tenido nuestra gente para vernos con este gran patrimonio del cual todos nos debemos sentir orgullosos.

Nos remontamos a fechas pasadas, el 1 de Noviembre de 1977, se constituye la primera Junta Promotora en el barrio, bajo convocatoria a los vecinos en la escuela unitaria de Doña Rosario, para formar una Asociación de Vecinos y de esta forma comienza dicha andadura, los primeros pasos fueron la captación de socios por el barrio y se fueron conformando los estatutos para posteriormente legalizarla, por los organismos competentes, ello ocurrió en una fecha histórica para este barrio, sería el 8 de Octubre de 1978 y que iba a coincidir con el año de nuestra Constitución Española dos meses después el 6 de Diciembre de 1978, acto que esta asociación ha institucionalizado año tras año hasta la fecha.

Al no disponer de ningún lugar en el barrio para las reuniones, se hacen los trámites con el Ayuntamiento para la cesión del uso de unos terrenos de una parcela de 9.200 metros cuadrados propiedad de Don Jaime Rosas Suris, para la construcción de una plaza, una cancha deportiva, una iglesia y un centro cultural. En el año 1980 el Pleno Municipal aprueba por unanimidad la permuta por unos terrenos en el Sobradillo, siendo el Alcalde de nuestra Ciudad Don Nicolás Guerra Rodríguez.

Después de pasar el primer trámite, seguidamente tocaba la redacción del proyecto, que fue concedido por el Cabildo Insular de Gran Canaria, siendo el Presidente Don Carmelo Artiles Bolaños, bajo la dirección del arquitecto-jefe Don Emilio García Conde.

Y llega el día histórico para el barrio, el 12 de Junio de 1981, la colocación de las primeras piedras de dichas construcciones.

Las construcciones se llevaban paralelamente juntas, es decir la iglesia y el centro cultural.

El Centro Cultural tiene una superficie de 2.700 metros cuadrados, diseñadas de la siguiente forma: sótano; es el almacén, primera planta: salón de actos, que es obra emblemática, patio con una fuente de cantería de Arucas, bar-comedor, servicios, sala de control, sala de juegos, sala de televisión, sala de reuniones, sala de estar, sala de lectura y sala de asuntos varios; segunda planta: biblioteca y sala de informática, secretaría y sala de usos múltiples; tercera planta: dependencia que hace varias funciones como escuela de adultos y secundarias, clases de apoyo, reuniones, servicios y otros.

En este año y en estas fiestas los barrialeses celebramos los 40 años de la fundación de esta Asociación, que es el motivo de orgullo como un bien patrimonial de todas aquellas personas que se han esforzado y colaborado para que hoy sea una realidad para el disfrute de todos y todas.

No podemos olvidar a las instituciones, empresas, vecinos y especialmente a todos aquellos que ha puesto su trabajo y a las distintas juntas directivas que han pasado por esta Asociación.

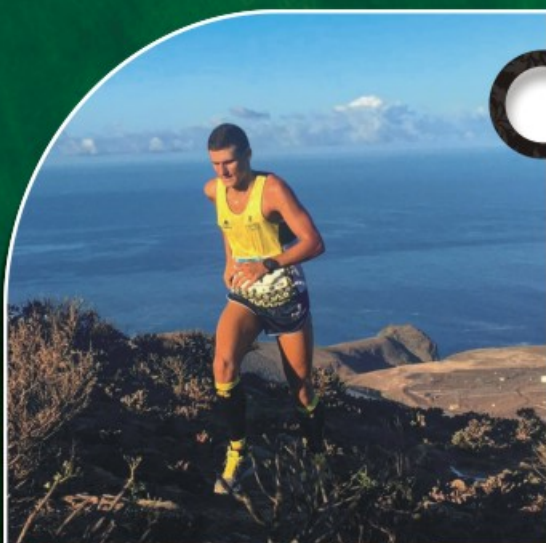
Lo peor viene ahora, ya que estas instalaciones requieren de un constante y severo mantenimiento. En los últimos años se ha hecho un gran esfuerzo para la adquisición del aire acondicionado del salón de actos, un ascensor para las tres plantas y una serie de equipamiento.

Esta Asociación tuvo la responsabilidad de las obras, de la iglesia, cancha y centro cultural hasta 1992. La Iglesia se entregó a la Diócesis de Canarias y hoy sólo tiene la responsabilidad del Centro Cultural Amagro.

Una Asociación de vecinos tiene que trabajar en el movimiento vecinal, reunificar los problemas cotidianos que haya en el barrio y denunciarlos a los organismos competentes, principalmente a la administración más cercana que es el Ayuntamiento.

Asociación de Vecinos Amagro

TAGOROR AJEI



La Asociación Educativa y Social Tagoror Ajei nace de la voluntad de un grupo de jóvenes que de forma voluntaria y con el propósito de dinamizar principalmente a la población juvenil, comienzan a realizar actividades de ocio en barrios del municipio de Gáldar, aunque con mayor presencia por nuestro sentimiento de pertenencia en el barrio de Barrial.

Para cubrir las carencias en cuanto a las actividades de ocio y tiempo libre que se desarrollan en la zona, conseguir una mayor independencia en la realización de las actividades y dotarla de un carácter más formal, se constituye como asociación el día 5 de agosto de 2012, con sede social en Gáldar (C/ La Constitución, nº 2). Actualmente, cuenta con un grupo dinámico, entusiasta y profesional, formado por nueve miembros de la Junta Directiva y voluntarios/as en su mayoría jóvenes, que de forma independiente o en colaboración con otras entidades públicas y/o privadas, llevan realizando durante cinco años diversas actividades (circuitos lúdicos-deportivos, juegos de pistas, carreras solidarias y de montaña, caminatas de mascotas, talleres preventivos, recreativos, etc.) desarrolladas principalmente, por los barrios de la zona norte de la isla.

Con nuestro proyecto queremos dar respuesta a la necesidad de ofrecer un servicio educativo y de ocio y tiempo donde se realizan actividades muy variadas y dirigidas a la población en general, aunque con especial incapié en la juventud, para fomentar la participación ciudadana, la solidaridad, el respeto y la colaboración mutua entre asociaciones, entidades públicas y ciudadanos que, participan de forma directa o indirecta en cada una de las actividades.

Con la realización de las actividades se pretende, aparte de entretener y divertir, enseñar, adquirir nuevos conocimientos y explorar nuevas sensaciones e inquietudes. Todas ellas, llevadas a cabo con un enfoque educativo y social.

Queremos agradecer el gran apoyo recibido desde el comienzo por la Asociación de Vecinos Amagro de Barrial, las entidades públicas y privadas, los voluntarios y vecinos del barrio que han colaborado en el desempeño de nuestra labor.

Sin más, desearles Felices Fiestas de Barrial.





Actos Programados

10
agosto

Jueves, 10 de Agosto
-A las 19,00 hs., **IZADA DE BANDERAS**, repiques de campanas y lanzamientos de salvas anunciando el **COMIENZO DE LAS FIESTAS** de Ntra. Sra. de los Desamparados.



11
agosto

Viernes, 11 de Agosto
-A las 20,15 hs., **PREGÓN DE LAS FIESTAS 2017** por el hijo del Barrio D. Heriberto José Reyes Sánchez, Concejal de Urbanismo del Excmo. Ayuntamiento de Gáldar. Con la actuación de "Fabiola Trujillo".
Acto presentado por el Periodista e hijo del barrio D. Santiago García Ramos.



12
agosto

Sábado, 12 de Agosto
-A las 19,00 hs., Salón de Actos, **BAILE** amenizado por "Los Brillantes".
-A las 19,30 hs., Campo de Fútbol 7 **I TRIANGULAR FIESTAS DE BARRIAL**. Organiza: AES Tagoror Ajei.



13
agosto

Domingo, 13 de Agosto
-A las 10,00 hs., **V TORNEO DE PETANCA**.
-A las 20,00 hs., Salón de Actos, **GALA DEL GRUPO DE ESCALA EN HI-FI** de Barrial. Organiza: Grubenses. Presenta: Pepe García y Loly Mendoza, locutores de Onda Canaria del Noroeste.



15
agosto

Martes, 15 de Agosto
Cancha deportiva, plaza y aledaños, **JUEGOS DE FÚTBOL COMPETITIVOS, JUEGOS DE MESA, JUEGOS Y DEPORTES TRADICIONALES**. Organiza: AES Tagoror Ajei.

16
agosto

Miércoles, 16 de Agosto

-A las 20,15 hs., Salón de Actos, Grupo Teatral de Gáldar, pondrá en escena la **OBRA "La Cena de los Idiotas"**, dirigida por Pascual Ruiz Quesada.

17
agosto

Jueves, 17 de Agosto

-A las 19,00 hs., Exhibición de **CAPOEIRA**, en la Plaza.

-A las 20,00 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **ZUMBA** por el Grupo de Barrial, bajo la dirección de Miriam Jiménez Suárez

18
agosto

Viernes, 18 de Agosto

-A las 16,30 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **DÍA DEDICADO A LOS NIÑOS**, fiesta de la espuma, castillos hinchables, castillo hinchable acuático, a cargo de "Telefiesta"

-A las 20,30 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **PRESENTACIÓN DEL NUEVO EQUIPO** del barrio "Cruz Barrial Balompié".

-A las 21,30 hs., en la Plaza, **FUROR**. Organiza: AES Efecto Ciudadano.

19
agosto

Sábado, 19 de Agosto

-A las 10,00 hs., Cancha Deportiva, **JUEGO DE PISTA-GYMKANA**. Organiza: AES Tagoror Ajei.

-A las 18,00 hs., Estadio Barrial, **I TORNEO TRIANGULAR** Cruz Barrial Balompié de Regionales.

-A las 18,45 hs., **OFRENDA** a Ntra. Sra. de los Desamparados. Con la actuación "A.F. Guanche Agáldar".

-A las 19,30 hs., Salón de Actos, **BAILE** amenizado por "Sergio y Toñi".

-A las 21,30 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **XIV EDICIÓN FIESTA CANARIA CON BAILE DE TAIFA**, con las Parrandas "Los Paperos", "Cabuqueros" y "A.F. Las Goteras de Santa Brígida". *(Inscripción de mesas hasta el 18 de agosto, en la secretaría de la Asociación).*





20
agosto

Domingo, 20 de Agosto

-A las 10,00 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **FERIA DE ARTESANÍA**, con la actuación de la Parranda "Ya nos vamos de viaje".

-A las 10,30 hs., calle La Constitución **EXHIBICIÓN DE DEPORTES AUTÓCTONOS DE CANARIAS.**

-A las 20,30 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **ELECCIÓN CORTE INFANTIL Y JUVENIL**, con las **ACTUACIONES:** "Club Gimnasia Rítmica Gadae", presenta "Arabian Night", los cantantes "Cristina Medina" y "Juan Pablo", el humorista "Momi", Pase de Modelos de la casa comercial "Modas Juany" y el "Ballet Español del Atlántico".

Presenta: Iván Vega Moreno



21
agosto

Lunes, 21 de Agosto

-A las 20,00 hs., desde la Plaza, **LOS NIÑOS BAILAN LOS PAPAHEUVOS CON SUS PADRES**, acompañado por la Banda "Vitamina Band".



22
agosto

Martes, 22 de Agosto

A las 20,00 hs., Salón de Actos, **CONFERENCIA** a cargo del Hijo de este Barrio el Dr. Don José Sánchez Godoy, especialista en Medicina Intensiva, tema: Cuidados Intensivos "Volver a Empezar".

23
agosto

Miércoles, 23 de Agosto

A las 20,00, hs., Salón de Actos, **RECONOCIMIENTO** a Doña Sisa Jiménez Bolaños. Organiza: Grubenses
Presenta: Antonio Díaz, Pepe García y Loly Mendoza, locutores de Onda Canaria Noroeste.

Con las actuaciones de: "A. M. Santa Cecilia", "Juan Pablo" y "Antonio Melián".



24
agosto

Jueves, 24 de Agosto

-A las 20,30 hs., Salón de Actos, **CORONACIÓN DE LAS CORTES INFANTILES Y JUVENILES Y SUS CORTES DE HONOR**, con la actuación de: "Pequeño Ruisenor", Borja Vera ganador de las Fiestas Mayores de Santiago "Voces de Gáldar" y "Crisol Estévez".

Acto presentado por los jóvenes Aroa Oliva Medina y Antonio María Benítez Melián.

-A las 22,00 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **CONCIERTO** por "Última Llave"



25
agosto

Viernes, 25 de Agosto

-A las 18,00 y 20,00 hs., Cancha Deportiva, Finales del **V CAMPEONATO DE TENIS** Ntra. Sra. de los Desamparados.

-A las 19,00 hs., Estadio Barrial, **XVII TRIANGULAR ANTONIO CASTILLO**.

-A las 23,15 hs., **CABALGATA DE CARROZAS**, acompañada por las Bandas "Vitamina Band", "Las Nieves" y "La Isleña".

A continuación en la Plaza "Overbooking" en **CONCIERTO**.



26
agosto

Sábado, 26 de Agosto

-A las 12,00 hs., **LANZAMIENTOS DE TRACAS Y REPIQUE DE CAMPANAS**, anunciando el **DÍA MAYOR DE LAS FIESTAS**.

-A las 18,00 hs., **BAJADA DE LA RAMA**, amenizadas por las Bandas "La Isleña" y "Vitamina Band".

-A las 19,00 hs., Salón de Actos, **BAILE** amenizado por "Hache Tamarindos".

-A las 23,15 hs., **VERBENA DE LOS FUEGOS Y PROLONGADA**, amenizada por "Carácter Latino" y "JD Yone".

-A la 1,00 hs., **FUEGOS ARTIFICIALES**, por la Pirotécnica San Miguel.





FIESTA PRINCIPAL

27
agosto

Domingo, 27 de Agosto

- A las 12,00 hs., **SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA**.
- A continuación **PROCESIÓN**, acompañada por la Banda "Gran Canaria".
- A las 18,15 hs., **LA ORDEÑADA DE LA VACA** amenizada por "A. F. Guanche Agáldar".
- A las 19,30 hs., **BATALLA DE FLORES**, con desfile de **CARROZAS**, amenizada por las Bandas "Las Nieves" y "Vitamina Band".
- A las 21,00 hs., **GALA ARTÍSTICA**, con el "Grupo Radio" en **CONCIERTO** (música de los años 70 y 80).



29-30-31
agosto

Los días 29, 30 y 31 de Agosto

- A las 19,45 hs., **BINGO SORPRESA**.

1

septiembre

Viernes, 1 de Septiembre

- A las 22,30 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **CONCIERTO** a cargo de la Banda "El Garaje".

2

septiembre

Sábado, 2 de Septiembre

- A las 12,00 hs., **CARRERA DE CINTAS EN MOTO**. (Para participar hay que venir con casco).
- Estadio Barrial, **I TORNEO TRIANGULAR CRUZ BARRIAL BALOMPIÉ** de Juveniles.
- A las 19,00 hs., Salón de Actos, **BAILE** amenizado por "Rayos del Sur y su Bandurria".
- A las 21,30 hs., **RETRETA** desde la Sabina, amenizada por la Banda "Vitamina Band".
- A las 23,30 hs., **VERBENA DE LOS RASCADOS**, amenizada por "Güira Latina".

3

septiembre

Domingo, 3 de Septiembre

- A las 20,00 hs., Plaza José Rodríguez Quintana, **VI FESTIVAL FOLCLÓRICO "LOS VIEJOS DE GÁLDAR"**, con las actuaciones: "G. F. Los Cebolleros de Gáldar" y dos grupos folclóricos más, cada uno con su cuerpo de baile. Organiza: G. F. "Los Cebolleros" con motivo de su cuadragésimo séptimo aniversario.

4

septiembre

Lunes, 4 de Septiembre

-De 19,00 a 20,30 hs., Salón de Actos, **CHI KUNG**.

9

septiembre

Sábado, 9 de Septiembre

Estadio Barrial, **I TORNEO TRIANGULAR CRUZ BARRIAL BALOMPIÉ** de Infantiles.

-A las 19,00 hs., Salón de Actos, **BAILE**, amenizado por "Eclipse".

16

septiembre

Sábado, 16 de Septiembre

-Estadio Barrial, **I TORNEO TRIANGULAR CRUZ BARRIAL BALOMPIÉ** de Cadete.

-A las 19,00 hs., Salón de Actos, **BAILE** amenizado por "Yoni y Aya".

19

septiembre

Martes, 19 de Septiembre

-SORTEO DEL ARCO de las Fiestas por la O.N.C.E.

23

septiembre

Sábado, 23 de Septiembre

-Campo Antonio Castillo, **I TORNEO TRIANGULAR CRUZ BARRIAL BALOMPIÉ** de Benjamín.

-A las 19,00 hs. Salón de Actos, **BAILE**, amenizado por "Trotamundos".

25 al 30

septiembre

25 al 30 de Septiembre

EXCURSIÓN, a la Costa Brava, Barcelona. Inscripción (Viajes Tizziri).

25

septiembre

Lunes, 25 de Septiembre

-Comienzo del **XXXI CAMPEONATO DE DOMINÓ**.

29

septiembre

Viernes, 29 de Septiembre

-Comienzo del **IX CAMPEONATO DE SUBASTADO**.

30

septiembre

Sábado, 30 de Septiembre

Campo Antonio Castillo, **I TORNEO TRIANGULAR CRUZ BARRIAL BALOMPIÉ** de Alevín.

-A las 19,00 hs., Salón de Actos **BAILE** amenizado "Sonora Zoom".

7

octubre

Sábado, 7 de Octubre

Campo Antonio Castillo, **I TORNEO TRIANGULAR CRUZ BARRIAL BALOMPIÉ** de Prebenjamines.

8

octubre

Domingo, 8 de Octubre

-A las 8,30 hs., Carrera de Montaña **VI TRAIL AMAGRO**, desde la Plaza. Organiza AES Tagoror Ajei y AES Efecto Ciudadano.





Los hermanos Juan y José Rodríguez Molina, dos de los tocadores más importantes de la historia folclórica de Gáldar en el siglo XX

La historia de cualquier pueblo la labran los ciudadanos del mismo, ya que ellos son con sus aportaciones los que hacen tener a los diferentes pueblos su propia cultura.

Dentro de los rasgos culturales que más importancia tienen en nuestras Islas Canarias está el folclore, que lo podemos denominar como la expresión espontánea del pueblo donde se ponen de manifiesto múltiples acciones como la artesanía, las costumbres, las historias orales, los bailes, los cantos, los toques, etc...

El municipio de Gáldar es cuna de folclore, prácticamente todos los barrios y pagos mediante sus vecinos han contribuido a que tengamos un folclore rico en muchas de las manifestaciones que enumeraba anteriormente. Uno de los barrios más importantes en cuanto aportaciones de sus vecinos se refiere en Gáldar es Barrial, este barrio fue testigo del nacimiento de uno de los grupos más importante en la historia de los bailes en Canarias como fueron Los Viejos de Gáldar. Barrial también ha sido cuna artesana con la presencia de la saga familiar García Déniz, que lleva más de 160 años labrando los cotizados y valorados cuchillos canarios, traspasando estos incluso las fronteras de nuestras islas. Los tocadores de cuerdas nacidos en el barrio han formado parte de los dos grupos más importantes que afloraron en Gáldar en el pasado siglo XX.

Tras el matrimonio de Pedro Rodríguez y Maria Molina, nacieron en Barrial Juan Rodríguez Molina (15-04-1918) y José Rodríguez Molina (04-01-1925), ambos desarrollaron su niñez y adolescencia en el barrio. Recuerda José cómo su infancia estuvo marcada por la Guerra Civil que azotaba en aquel entonces a España, un período de muchas vicisitudes y hambre. Desde muy niño José recuerda a su padre y a otros amigos del mismo tocando la guitarra y parrandeando, apunta que eran muy buenos parranderos y que pasaban muchos ratos de parranda, eso a él lo entusiasmaba y le despertaba la curiosidad por ver cómo tocaban y cantaban, no perdía detalle de cómo colocaban los dedos en los acordes. José siempre le insistía a su padre a que lo enseñase a tocar la guitarra, cosa que no ocurría, ya que no era propio para los niños de aquella época. Un buen día, cuando tenía 11 años, su padre lo mandó a comprar un juego de cuerdas para la guitarra a casa de Ascensión, cuando se lo llevó y se lo puso el padre lo llamó y le dio las primeras clases de cómo se tocar la guitarra, pero José, que ya había estado poniendo atención mientras su padre tocaba, tenía nociones de cómo hacerlo; su padre se quedó muy sorprendido en ver cómo su hijo progresaba rápidamente, también ayudó mucho la presencia de Faustino, amigo de la familia que le prestaba la guitarra a José y le hacía alguna corrección. En tan solo unos meses José dominaba a la perfección la guitarra, apuntaba muy buenas maneras y hacía presagiar el buen tocador que es, eso sí, de oído.

En cuanto a Juan la forma en que aprendió a tocar fue en su estancia en el cuartel (información dada por José). Juntos compartían ratos de parranda, se ponían en casa a sacar nuevas canciones que oían por la radio o que simplemente les daba algún conocido, durante toda la vida estuvieron muy pegados, no solo en lo musical, sino también en lo afectivo eran inseparables.





La vida laboral de estos dos genios de la guitarra estuvo ligada a las más duras labores que se ofertaban en aquellos tiempos. Juan dedicó su vida a la agricultura, experto en desflorar las plataneras; y José desde muy niño, junto a su padre se dedicaba a la recolección de picón, también trabajó en la agricultura e incluso llegó a trabajar un mes en Tenerife. Cuando la situación económica se los permitió, tanto Juan como José adquirieron sus primeras guitarras elaboradas por el fantástico zapatero maestro Eustaquio Martín. La guitarra de José aún existe, si alguien está interesado en verla puede pasar por el bar ubicado en Gáldar "La trastienda de Chago".

Desde muy jóvenes ambos estuvieron vinculados a uno de los grupos que nacía en Gáldar a principios de la década de los años cuarenta del pasado siglo XX, este recordado y añorado grupo se hizo llamar "Los Hijos de La Noche", dicho nombre vino marcado por la genialidad de Antonio Martín, ya que el grupo era muy propicio a dar serenatas y parrandas nocturnas que duraban noches enteras. Los Hijos de La Noche supieron poner en exposición el legado más tradicional que fue heredado de los mayores de aquel entonces y que combinaban con algún que otro género venido de fuera que no dejaba indiferente ni al más pintado; el ámbito de actuación era en la isla de Gran Canaria, donde sobre todo eran requeridos para bodas, romerías, concursos y bailes de cuerdas, estampa usual por aquellos años.

En la mayoría de las actuaciones de los grupos siempre suceden cosas que se pueden contar y otras que no se deben contar, en una de esas actuaciones recuerda José que sucedió un hecho insólito; mientras Los Hijos de La Noche tocaban en la celebración de una boda en la zona conocida como El Molino de Viento, hoy día Majadillas, en el municipio de Gáldar, Antonio Martín se precipitó a una marea de la zona y tuvieron que tirarse a sacarlo. En dichas actuaciones se cobraba algún dinerillo, una vez que se sacaba para los gastos derivados de la mismas se repartía el dinero sobrante entre los componentes y daba para ayudar en casa. Otra de las actuaciones que le gustaba mucho a José era cuando tocaban para que Los Viejos de Gáldar bailasen, apunta que era un verdadero espectáculo.

Los Hijos de La Noche estuvo conformado por los mejores folcloristas que había en la zona, la genialidad de Antonio Martín, la exquisitez musical de Juan Gutiérrez, director musical del grupo, Juan Estupiñán, Manolo Sánchez, Pancho Saavedra, Isidro Martín, Manuel Ríos, Luis Molina y por supuesto Juan y José, los hermanos Rodríguez, que era como se conocían cariñosamente.

A finales de la década de los años 60 del pasado siglo XX se apoderan de las islas unas inquietudes, entre ellas la recuperación de unas señas de identidad a través del redescubrimiento del folclore en su exacta vinculación con las capas y clases más populares, así nace un estilo que rompe con la línea que llevaba el folclore hasta aquel momento apareciendo grupos como Los Gofiones, Los Sabanderos, Los Granjeros, etc...

En Gáldar, el 1 de septiembre de 1970 nace uno de estos grupos Los Cebolleros, los cuales nacieron con un pan bajo el brazo, y digo con un pan bajo el brazo porque solamente un mes

y poco después de fundarse, Juan Manuel Suárez, secretario del Ayto. de Gáldar, se pone en contacto con Los Cebolleros para la posible inclusión de Los Hijos de La Noche en el grupo, idea que no fue desechada. En poco tiempo los experimentados folcloristas dieron al joven colectivo identidad, calidad, experiencia etc... lo que hizo que Los Cebolleros dieran un gran salto y se pusieran entre los más destacados del panorama regional. Como no podía ser de otra manera los hermanos Rodríguez también formaron parte de aquel acontecimiento histórico.

Otro de los momentos cumbre del paso de los hermanos Rodríguez por Los Cebolleros fue el 31 de marzo de 1987 cuando realizaron la grabación del programa de TVEC Tenderete, donde salían al panorama de Canarias con canciones inéditas como La Magua de Antonio Padrón, o Piedras de barranco de Manuel Sosa. La grabación de aquel programa sirvió de escaparate para el grupo galdense que venía de despertarse de un breve letargo. José comenta que tras aquella grabación Los Cebolleros visitaron todas las islas menos La Gomera y La Graciosa, recuerda con gran añoranza los grandes momentos vividos junto al grupo, pero sobre todo junto a su hermano Juan.

En el año 1986 surge la idea de fundar una Agrupación Lírica o rondalla de carnaval, por lo que nace en Gáldar "Algaldar", donde los hermanos Rodríguez son fundadores. Este colectivo surgió tras la fusión artística de Los Cebolleros y la Coral Polifónica de Gáldar.

Los hermanos Rodríguez tuvieron la posibilidad de grabar tres trabajos discográficos a la guitarra, en el año 1972 en el primer disco de Los Cebolleros, con el mismo grupo en el disco "Homenaje a Antonio Padrón" en el año 1987, y en ese mismo año en el primer disco de "Algaldar".

El 23 de mayo de 1988 ocurrió un suceso trágico en la vida de estos dos grandes folcloristas, Juan falleció en un desafortunado accidente de tráfico en la Bajada de Las Guayarminas en Gáldar, a la altura del bar de Cristóbal Vera, José, emocionado, relata que tiempo después se incorporó a los ensayos de Los Cebolleros pero que cuando llegó al ensayo y comenzó no pudo evitar emocionarse y tuvo que abandonarlo; nunca más ha vuelto a participar en ningún grupo.

Los hermanos Rodríguez, Juan y José o José y Juan, han sido dos personas sencillas, humildes, trabajadoras, con una simpatía sana y con un saber estar inmejorable en las difíciles situaciones que pasan los grupos, ellos siempre formaban parte de la solución y no del problema, ya que su carácter noble y conciliador los hacía ser ejemplares. Sus vidas folclóricas empezaron desde muy jóvenes mostrando su amor y admiración por lo nuestro, han estado ligados a los dos colectivos musicales más importantes que ha visto nacer el municipio de Gáldar como son Los Hijos de La Noche y Los Cebolleros, el pertenecer a estos grupos no ha sido por casualidad ya que han sido dos grandes tocadores de guitarra, de lo mejorcito que se ha podido ver en Barrial sin que exista ningún otro precedente de tales características en el barrio.

Moisés Aday Rodríguez Gutiérrez



2017

Día de la Mujer

En esta Edición XVII del Día Internacional de la Mujer Trabajadora se realizaron una serie de actos: taller de manualidades, misa en recuerdo a todas las mujeres fallecidas que han sufrido violencia de género, así como el reconocimiento a Doña Concepción Pérez Moreno, Doña Agustina Moreno Quintana, Doña Chani Rodríguez Mendoza, Doña Chona Mederos López, Doña María del Pino Delgado Hernández y Doña María del Pino Oliva Tacoronte, donde se les hizo entrega del escudo de la entidad y un ramo de flores.

A continuación disfrutaron con actuaciones musicales y se finalizó con la tradicional tarta y refrescos para todos los asistentes.

Estas seis mujeres representan a la MUJER TRABAJADORA en esta edición.



Homenaje a la Mujer Trabajadora



Belén 2016

Realizado por Don Fernando Rodríguez Suárez, con los ayudantes Don Juan Claudio González Santana y Don Tito González Suárez y bendecido por el Párroco Don Marcos Jesús Arencibia Cabrera.



Día del Socio 2017

En el 40 Aniversario de la fundación de la Asociación de Vecinos Amagro, y como viene siendo tradicional, el 1º de mayo se celebró el Día del Socio y el Campeonato de Dominó en su VII edición.

Llegando el momento del acto de mayor importancia, el reconocimiento a dos socios destacados en la trayectoria de esta entidad: Don Francisco Alberto Jiménez Bolaños y Don Fernando Rodríguez Mendoza, donde se le entregó un presente a los galardonados y a sus acompañantes, los asistentes disfrutaron de un sancocho canario. Dicho acto es un encuentro de fraternidad y compañerismo en los asistentes.



2017 Corpus Christi

Desde primera hora de la mañana personas de todas las edades elaboraron las alfombras en la calle de La Constitución.

Se celebró la Santa Misa y a continuación la Procesión bajo la supervisión y organización de la Parroquia.

Desde estas líneas pedimos más implicación para aumentar la presencia en más calles, estando abierta a todos los colectivos que se quieran sumar.





BAILES DE CARNAVAL. Se celebraron los días 4, 11 y 18 de marzo, en cada uno de ellos actuaron dos grupos musicales y se entregaron premios al mejor disfraz individual, pareja ó grupo.

DESFILE INFANTIL DE DISFRACES. Se celebró el día 5 de marzo, con la actuación de la comparsa infantil de Las Palmas "Cubatao" y el grupo "Zumba de Barrial", bajo la dirección de Mirian Jiménez Suárez, finalizando con entrega de regalos a todos los participantes.

ENCUENTRO DE MURGAS. Se celebró el día 17 de marzo, con la actuación de "Los Chismosos" y "Los Pedreros", finalizando con la degustación de las tortillas de carnaval.



Día de la Constitución 2016

Como en años anteriores se conmemoró el Día de la Constitución, este año fue a cargo del Grupo de Escala en Hi-Fi de Barrial, donde estuvieron presentes nuestras autoridades.



Cabalgata y Batalla de Flores

Desde el año 1975 hasta la fecha de hoy, unos de los actos con más importancia dentro de la programación, es la Cabalgata y Batalla de Flores, donde participan varios equipos de trabajo para su realización.





Cruz de Barrial Balompié, nuevo equipo de fútbol en nuestro barrio

Como Presidente y en representación de toda la Junta Directiva del Club Deportivo Cruz de Barrial Balompié, me complace invitarles a la presentación oficial de este equipo que tendrá lugar el viernes 18 de Agosto de 2017, en la Plaza "José Rodríguez Quintana" de nuestro barrio, participando en estas fiestas.

Cruz de Barrial Balompié nace para recuperar el espacio de fútbol de nuestro barrio que por un motivo u otro, estaba desapareciendo de manera dramática en muy poco tiempo.

Con gran ilusión, entusiasmo y apoyo de los barrialeses hemos emprendido esta hermosa tarea de devolver a este gran barrio, cuna de grandes futbolistas, la posibilidad de seguir disfrutando de este deporte al que amamos, y pasear por el resto de la isla el nombre de nuestro equipo, de nuestro barrio, orgullo de nuestra gente.

Es en Barrial donde un domingo 25 de julio de 1943 se inaugura una de las obras más emblemáticas de nuestro municipio, hoy legendaria para la familia del fútbol de esta isla, el "Estadio de Barrial". Aquí presumieron de jugar nuestros abuelos, nuestros padres, nosotros mismos y ahora nuestros hijos. Con el tiempo se han realizado cambios, el terreno de juego, antes de tierra y hoy de césped artificial, el campo de fútbol 8 "Antonio Castillo" que lo acompaña en la zona casi como un apéndice de este. Se ha modernizado, pero lo que no ha cambiado es su imagen exterior, su magnificencia, en el centro de nuestro barrio.



Por todo esto no podemos permitir que se pierda la esencia que caracteriza a Barrial, como barrio futbolero y mucho menos modificar nuestra imagen, camisa amarilla y pantalón azul, esos colores que siempre ha vestido el equipo que representa a nuestra gente. Un guiño queremos hacer al Valbanera y por eso, la segunda equipación será la que vestía el añorado equipo.

Con gran orgullo de ser y sentirnos barrialeses, les invito a participar en este proyecto de valores, bienestar y disfrute.

"Continuamos...haciendo historia, realidades, sueños, personas..., somos Barrial".

Es por lo que en compañía de nuestros jugadores, simpatizantes y colaboradores del club, les deseo que pasen unas felices fiestas en honor a Nuestra Señora de los Desamparados.

Francisco Javier Cabrera García
Presidente Cruz de Barrial Balompié

Recuerdo a
Julito Candelaria Medina

“Julito Mackey”

Fué a finales de los 60 cuando Julito llegó a nuestro barrio procedente del barrio aruquense de Tinocas, y enseguida caló en el corazón de los barrialenses, dejándose querer por todos los vecinos.

Enseguida empezó a participar en la vida diaria de nuestro barrio, y es aquí donde conoce a Emilio Sosa Molina con el que entabla una buena relación de amistad, hasta tal punto que muchas tardes Juanita Molina (la madre de Emilio), le daba la merienda en su casa, allí se pasaba horas con Emilio en la azotea dónde tenía su taller y arreglaba pequeños electrodomésticos para los vecinos de nuestro barrio.

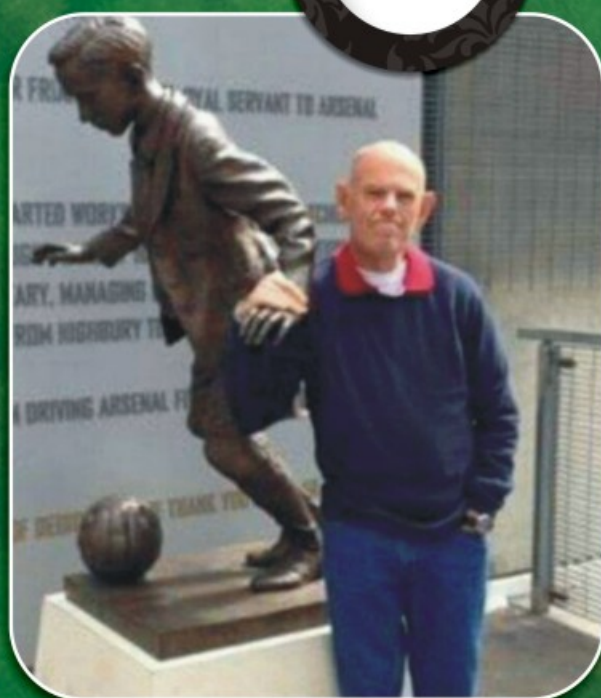
Fué Emilio el que le puso el sobrenombre de “MACKEY”, quizás sacado de algún personaje de las series que ponían en televisión en aquella época. El hecho fue que a partir de ahí lo conocíamos más por el sobrenombre que por su propio nombre.

También participó activamente en el devenir diario de nuestro representativo de Fútbol (LA U. D. BARRIAL), yendo con otro de sus grandes amigos Pepe Luis Molina a los partidos del equipo Juvenil del que era delegado.

Y que decir de la participación de Julito en las fiestas de nuestro barrio sobre todo en la RAMA, recuerdo verlo con su camiseta amarilla y un lazo alrededor de su cabeza, así mismo en la batalla de flores con los hermanos Sosa Molina (Domingo, Emilio y Fernando) Cristóbal Ruiz, Pepe Luis, Pedro Aníbal y otros.

Anécdotas ocurridas entre Julito y nosotros podríamos contar un montón, pero las vamos a resumir en tres que a mi juicio son las más graciosas:

Cuenta Pepe Luis que trabajando en Galerías Preciados iba con una compañera rubia, Julito lo ve desde lejos y le grita “Pepe Luis, se lo voy a decir a Soledad que estás con una rubia”



Esta anécdota ocurrió con el que esta escribiendo estas líneas, sucedió que Julito y yo somos de la misma quinta, tuvimos los dos que pasar por el tribunal militar para librarnos del servicio militar debido a la discapacidad que teníamos, coincidimos a la salida, me pone el brazo por encima y me dice “nos escapamos primo, nos escapamos”.

Un 25 de diciembre salimos del campo de fútbol de Barrial: Emilio, Julito y yo, eran sobre las 6 de la tarde, en ese momento llegan Fernando y Cristóbal Ruiz en el Citroen del primero, nos dicen vamos a Gáldar a echar gasolina, esta es la situación, conduce Cristóbal, Julito de copiloto, atrás Emilio, Fernando y Aníbal, que ocurrió, no nos quedamos en Gáldar, seguimos hacia Las Palmas y de ahí hacía el Sur y llegamos hasta Mogán, por el camino Julito llorando, “primo da la vuelta que mi madre me mata”, al cabo de un rato se le quitaba y decía “sigue p’alante primo”, la intención al llegar a Mogán era dar la vuelta a la isla, no se hizo porque el empleado de la gasolinera nos dijo que la carretera a la Aldea estaba en mal estado por las lluvias. Regresamos por donde habíamos venido y llegamos a Barrial ya de noche cerrada disolviéndose la comitiva sin más incidencias.

Sirvan estas líneas escritas con el mayor cariño del mundo para que permanezca en nuestro recuerdo la figura de “Julito Mackey” fallecido recientemente.

Pedro Aníbal Navarro Díaz



ORGANIZA:

**Comisión de Fiestas Ntra. Sra. de los Desamparados
con la colaboración de
la Asociación de Vecinos "AMAGRO"**



COLABORAN:



**Excmo. Ayuntamiento de la
Real Ciudad de Gáldar**



Gobierno de Canarias



**Asociación Educativa y Social
"TAGOROR AJEI"**



**A.E.S. EFECTO
CIUDADANO**